

## Fiche technique La Virée, Patch list

Input	Micros
1. Grosse Caisse (KiK)	Beta 91 (fourni par le groupe)
2. Caisse claire (Snare)	SM 57 (fourni par le groupe)
3. Hi-hat	Senn E914 (fourni par le groupe)
4. Tom 1	Beta98 (fourni par le groupe)
5. Floor tom	Beta98 (fourni par le groupe)
6. Over head gauche	Rhode NT5 (fourni par le groupe)
7. Over head droit	Rhode NT5 (fourni par le groupe)
8. Micro pour pied	SM 57 (fourni par le groupe)
9. Basse électrique	DI active
10. Guitare électrique	SM57 (fourni par le groupe)
11. Guitare acoustique	DI (fourni par le groupe)
12. Violon	DI active
13. Vocal 1 Denis Surette	SM86 (fourni par le groupe)
14. Vocal 2 Éric Haché	Beta87 (fourni par le groupe)
15. Vocal 3 Sébastien Leblanc	SM86 (fourni par le groupe)
16. Vocal 4 Stéphane Basque	SM86 (fourni par le groupe)
17. Vocal 5 Steven Haché	Beta 87 (fourni par le groupe)

**Fourni par le diffuseur :**

- Éclairage :
  - Éclairage convenable pour la scène :
    - minimum 4 front (Lekos) et 18 back (3 bar à 6 pars 64)
  - Un éclairagiste-opérateur pour le spectacle
- Sonorisation :
  - Système de son adéquat pour la salle (le système devrait fournir environ 1500W d'amplification par 100 personnes attendues. Le système doit comprendre au moins 2 voies actives - Subs et hautes). Il est **très important** que le système soit propre et sans parasites (Buzz and Hum)
  - 1 Snake 24 canaux (FOH), suffisamment long pour se rendre à la régie de salle
  - 1 égalisateur 31 bandes stéréo propre! Pour la salle.
  - Le diffuseur doit fournir un mix de moniteur (2 moniteurs, ampli et EQ, le groupe envoi le signal de leur console
  - Rallonges U-Ground pour la scène
  - Techniciens au montage et démontage
  - **Il est important que les systèmes de son et d'éclairages soient montés et opérationnels avant l'arrivé du groupe pour les tests de son**

**Fourni par le diffuseur (suite) :**

- 2 boîtes directes (DI) active
- Minimum de 35 fils XLR-3 et sub snake pour le drum
- 8 pieds de micro haut et 5 pieds de micro bas
- 4 risers 4X8, 6 à 12 pouces de hauteur

**Fourni par le groupe**

- La console de salle et de moniteurs (yamaha LS9-16)
- Le système de in-ear (PSM600)
- Tous les microphones
- La Virée voyage avec son sonorisateur et celui-ci ne peut servir qu'au groupe La Virée

